

Territorialidad y reivindicación social: Reflexiones en torno al barrio de La Prosperitat/Barcelona desde la perspectiva del adulto mayor

Erika Tatiana Ayala García*

Universidad Francisco de Paula Santander

Recibido: 3 de mayo de 2013

Aceptado: 15 de julio de 2013

Territorial and social claim: reflection on La Prosperitat neighborhood in Barcelona, based on elderly people point of view

Palabras clave: Espacio público, Sentido de lugar, Territorialidad, Cohesión social, Investigación interdisciplinaria.

Resumen

Este artículo reflexiona en torno al significado e impacto que tienen los espacios públicos en la vida cotidiana de los adultos mayores de 65 años, residentes del barrio de La Prosperitat en Barcelona. Se desarrolla a partir de una metodología cualitativa, que identifica las diferentes percepciones y opiniones en relación a los espacios físicos y vivenciales. Los participantes lo describen como un barrio con una gran cohesión social y un alto sentido de lugar, que se transmite de generación en generación, alimentado por reivindicaciones vecinales que buscan mejorar la calidad de vida de los habitantes. Como conclusión, se resalta la necesidad de generar investigaciones interdisciplinarias que estudien la relación del ser humano con su entorno habitado, y generen así propuestas arquitectónicas, urbanas y sociales más acordes con la realidad.

Key words: Public space, Sense of belonging, Territorial, Social cohesiveness, Interdisciplinary researches

Abstract

This paper focuses on the impact and the significance, people older than 65 years old have in relation with public spaces, in La Prosperitat neighborhood (Barcelona). A qualitative methodology to identify the different perceptions and opinions related to the physical and existing spaces. La Prosperitat neighborhood residents describe it as a big social cohesiveness and a high sense of belonging community, which is transmitted from generation to generation, concerned about how to improve the quality of life of its inhabitants. As a conclusion, it is highlighted the need to generate interdisciplinary researches that aims to study the relation of the human being with his inhabited environment, and generate architectural, urban and social proposals more according to the reality.

Referencia de este artículo (APA): Ayala García, E. T. (2013). Territorialidad y reivindicación social: Reflexiones en torno al barrio de La Prosperitat/Barcelona desde la perspectiva del adulto mayor. En Revista *Educación y Humanismo*, 15(25), 59-72.

* Arquitecta. Candidata a Doctora en Arquitectura. UPC, Barcelona, España, Magíster en Teoría e Historia de la Arquitectura. UPC, Barcelona, España. Magíster en Estudios Territoriales y de la Población. UAB, Barcelona, España. Docente Tiempo completo Dpto. de Arquitectura, Diseño y Urbanismo. Universidad Francisco de Paula Santander. Directora del Grupo de Investigación Taller de la Ciudad. UFPS. Avenida Gran Colombia No. 12E-96B Barrio Colsag. (0*75)776655. Ext. 233. eikaayala@hotmail.com



Introducción

Este artículo tiene como objetivo profundizar en el significado e impacto que tienen los espacios públicos en la vida cotidiana de las personas, a través de la reflexión sobre su experiencia, sus recuerdos y sus opiniones, hecho que genera un vínculo directo entre la *psiquis* y la territorialidad o la espacialidad a la que nos encontramos sujetos al hacer parte activa de una sociedad. Con tal fin, se tomó como marco geográfico el barrio La Prosperitat, perteneciente al distrito de Nou Barris de la ciudad de Barcelona-España, reflexionando sobre la percepción que manifiestan las personas mayores de 65 años en relación a su entorno inmediato –barrio– y construyendo, de este modo, una perspectiva general sobre los aspectos físicos y vivenciales que han hecho parte de su desarrollo como espacio físico, y como fuente de socialización y reivindicación vecinal¹.

El espacio público como reivindicador social

El estudio de la ciudad, de su evolución, morfología, características y componentes ha sido una preocupación constante tanto de arquitectos, urbanistas, sociólogos urbanos, psicólogos y am-

bientalistas, como de múltiples personas, ramas y/o disciplinas interesadas en el tema urbano.

A través del tiempo las ciudades han sido entendidas y estudiadas como organismos vivos y, en consecuencia, han sido analizadas como un sistema de redes compuesto por espacios de uso colectivo de apropiación constante, que permiten y fomentan el paseo, el encuentro, la diversidad, el anonimato y la integración. Hablamos de lugares de encuentro ciudadano, calles, plazas, parques y barrios que permiten la identificación urbana y la expresión comunitaria, creando vínculos tan fuertes entre sus habitantes, usuarios o transeúntes que se convierten en verdaderos centros de expresión y magnifican la experiencia vital de quienes se apropian diariamente de ellos.

Así, en las ciudades, el espacio público, además de configurarse como uno de los puntos más relevantes en relación a la construcción social, el encuentro y el desarrollo urbano debido a los diferentes procesos de diversificación, intercambio, anonimato y encuentro que dentro de él se generan (Rangel, 2002), es el escenario propicio para la identificación, la animación y la expresión comunitaria, denotando un uso público, colectivo y multifuncional a través del cual se pueden leer los valores predominantes de una sociedad (Borja & Muxí, 2001).

Por tal razón, los espacios públicos son una fuente inagotable de socialización consciente o aleatoria (Delgado, 2007), donde convergen di-

1. Este artículo condensa una versión resumida de los capítulos I y II, “Territorios” y “Realidades”, de la tesis doctoral –en desarrollo– denominada: “La construcción del concepto de espacio público a partir de las experiencias cotidianas de los niños y las personas mayores”. Estudio interdisciplinar entre la arquitectura y las ciencias sociales, dirigido por la Dra. Marta Llorente Díaz, perteneciente al Departamento de Composición Arquitectónica de la Universidad Politécnica de Cataluña, así como referentes tomados de la tesis de Máster denominada: “La vida cotidiana y el uso de los espacios públicos” (Plaza Ángel Pestaña) por parte de las personas mayores del barrio de La Prosperitat (Barcelona), dirigida por la Dra. Anna Ortiz i Guitart del Departamento de Geografía de la Universidad Autónoma de Barcelona, 2008.

ferentes usos, culturas y aspiraciones, generando redes sociales que mediante su uso y apropiación constante retroalimentan las pautas o planteamientos sociales establecidos (Nash, Tello & Benanch, 2005). Con otras palabras, el espacio público es un espacio físico, simbólico y político, a partir del cual se construye la cultura urbana, el urbanismo y la ciudadanía (Borja, 2003), estableciéndose como el más adecuado para la vida humana, el desarrollo y la reivindicación social.

El adulto mayor y su entorno inmediato

Uno de los fenómenos de gran interés durante los siglos XX y XXI, es el relacionado directamente con el progresivo envejecimiento de la población, como respuesta al incremento de la esperanza de vida. Cada vez, más personas llegan a los 80 años en buenas condiciones físicas y sociales (Adelantado, Segura & De Andrés, 2004), y la edad es el componente a través del cual se fija jurídicamente el retiro laboral (Staffolani, Orlando & Enría, 2006).

Según datos establecidos por el Observatorio de Personas Mayores del IMSERSO (2010), el envejecimiento es un fenómeno natural que se presenta a escala mundial, debido a que desde los últimos años las personas mayores de 65 años comprenden un segmento importante de la población. En España, a partir del año 2007, el grupo social representado por los adultos mayores ha ascendido en más de 250.000 personas (3,5 %), describiendo una sociedad envejecida, que debe afrontar, por tanto, un cambio de es-

tructura poblacional y sujeto a nuevos retos sociales, urbanos y económicos².

La calidad de vida es un factor que se encuentra directamente asociado al incremento de la esperanza de vida. Para autores como Rojo, Fernández-Mayoralá y Pozo (2000), este concepto se puede definir a través de una serie de aspectos subjetivos y objetivos, que constituyen la valoración de cada individuo respecto al medio donde se desarrolla, hecho que se ve reflejado en las características de la vivienda, el entorno residencial, el espacio público y los equipamientos, así como en las actividades que puedan realizar en su entorno inmediato –barrio– organizando y otorgándole un sentido a la cotidianidad, a la vida en el mismo³.

Cuando la gente envejece, debe afrontar un deterioro de la habilidad para desenvolverse en

2. Según el padrón de 2010, España cuenta con 46.745.807 habitantes, lo que incrementa 2,4 veces más al número de personas contabilizadas a principios del siglo XX (18.618.086). Además, en la base de datos del Anuario Estadístico de España (INE), según la estimación intercensal de la población 2010, en España existen 7.782.566 personas mayores de 65 años (16 %) y 6.872.228 niños entre (0-14) años (14,6 %). Y en Barcelona, según el Anuario Estadístico Ciudad Barcelona 2010, la población a 1 de enero de 2009 ascendía a 1.621.537 habitantes, de los cuales 63.027 corresponden a niños entre 5-9 años y 59.664 a niños entre 10-14 años. Esta tendencia demográfica se explica por el punto de inflexión desarrollado en el año 2001, cuando el porcentaje de la población infantil (0-14 años) fue superado por el de la población de 65 años y más. Ver al respecto: Anuario Estadístico de la Ciudad de Barcelona 2010, Instituto Nacional de Estadística (INE). Anuario Estadístico de España, 2010. con página web: www.ine.es Ayuntamiento de Barcelona (2010).
3. En "Envejecer en casa: Los predictores de la satisfacción con la casa, el barrio y el vecindario como componentes de la calidad de vida de los mayores en Madrid", se precisa que el espacio residencial no solo está compuesto por viviendas, sino que también se desarrolla y articula con base en el entorno donde se localiza la vivienda (barrio) y las diferentes personas que allí residen (vecindario), de manera que el espacio público juega un papel importante en la cotidianidad de las personas.

forma independiente –generalmente asociado a problemas de salud crónicos. Esto justifica la necesidad de reconocer las dificultades que manifiestan las personas mayores con respecto al manejo de la vivienda, el edificio, el barrio y el espacio público en general.

Para Abellán (2004), la percepción del barrio y de la ciudad se van haciendo más hostiles con el aumento de los años. Según este autor, para las personas mayores la calle es un espacio de socialización: es el espacio esencial para realizar actividades cotidianas como ir de compras, visitar al médico, desplazarse, encontrarse con los amigos y hacer oficios varios. Pero al mismo tiempo, representa un grado de dificultad, debido a las características físicas de algunos fragmentos de la ciudad, como son las calles estrechas, sin andenes, con convivencia forzada de peatones/carros, con un mobiliario urbano mal situado o a veces escaso y la carencia de aseos públicos, así como la aparición de obstáculos temporales como andamios, cubos de basura, etc. Si a esto se suma la edad y las condiciones de salud o discapacidad de las personas mayores, las calles se convierten en lugares inaccesibles, generando retraimiento y sedentarismo, es decir, en espacios públicos de exclusión.

Método

Perspectivas urbanas desde la metodología cualitativa

La presente investigación se desarrolla según una metodología cualitativa, apoyada y enfocada en los planteamientos propuestos y derivados de

los estudios etnográficos. A través de estos últimos, se busca el conocimiento a partir del análisis y la observación del contexto cotidiano, y en concreto mediante la identificación del perfil o la imagen del grupo sometido a estudio, permitiendo y facilitando el desarrollo de un proceso integral apoyado en la comprensión del ser humano, a través de la reflexión de las diferentes tradiciones, valores, normas y roles a los que se encuentra sujeto (Valles, 2003). Todo ello brinda la oportunidad de reconocer patrones de conducta desde una concepción individual y colectiva.

Con base en lo anterior, esta investigación utiliza herramientas cualitativas como la entrevista y la observación participante, a través de las cuales se identifica, analiza y reflexiona sobre los diferentes percepciones, usos y apropiaciones del espacio de las personas mayores, permitiendo establecer un hilo conductor compuesto por significados, experiencias y cotidianidad que contribuyan a mejorar las nociones de espacialidad –físicas y vivenciales– relacionadas con este colectivo.

Más en concreto, el presente estudio se desarrolla bajo la concepción y la experiencia vital de las personas mayores de 65 años residentes en el barrio La Prosperitat, que han experimentado diferentes reivindicaciones en pro de las mejoras del barrio, conformando una memoria viva que narra en primera persona la historia de su plaza, de su espacio, de su barrio.

La muestra está compuesta por 25 entrevistas

realizadas a personas mayores de 65 años, a través de las cuales se reflexiona en torno a temas relacionados con su vida cotidiana, el espacio público de su barrio y su entorno en general. De la misma manera, se realizaron tres entrevistas a miembros de la Asociación de Vecinos de Prosperitat, y se participó en dos reuniones, durante febrero y julio de 2008, organizadas por el Ayuntamiento de Barcelona, la Asociación de Vecinos y el arquitecto Alfons Sol de Vila, encargado de la remodelación de la plaza Ángel Pestaña.

Resultados

Bitácora de trabajo: La Prosperitat como sinónimo de cohesión y reivindicación social

A partir de las siguientes líneas, el lector tendrá la posibilidad de vislumbrar los aspectos más relevantes del trabajo de campo desarrollado en el espacio sometido a estudio. Con base en esto, se describirán tanto las percepciones personales como las diferentes opiniones de los adultos mayores vecinos del barrio, a nivel físico –urbano- y vivencial, obtenidas a partir de la observación participante y la entrevista.

Las voces de la experiencia: Un recorrido descriptivo por La Prosperitat

Mi barrio es estupendo, yo estoy en este barrio desde que no era... desde que era un viñedo y campo (...) hace 50 años que vivo aquí... a ver, tenemos más cosas malas porque ha venido mucha gente... pero vaya, lo que es el barrio [Risa]... lo que es la estructura es estupenda... porque

nos hemos puesto lo más adelantados de Barcelona y en cambio estamos en las afueras... estamos en lo más sano y el barrio es precioso...

Anna, 75 años. Residente del barrio de La Prosperitat. Barcelona, 2008.

Es un barrio que toda la gente se conoce, es como un pueblo, al menos yo en la zona donde vivo, todo el mundo se conoce, es como si fuera... no es una gran ciudad, la gente se conoce, la gente se comunica, habla y eso es lo que más me gusta del barrio...

Rosario, 83 años. Residente del barrio de La Prosperitat. Barcelona, 2008.

Un caso particular ocurre cuando te encuentras en el barrio de La Prosperitat. El recorrido inicia justo al poner un pie fuera de la estación del metro, *Vía Julia* –dice el cartel–, a partir de ese momento se tiene la sensación de estar fuera de Barcelona, de encontrarse en un pequeño pueblo que aun cuando no cuenta con calles pequeñas y caminos empedrados tiene la capacidad de envolverte, en algunos casos de aislarte a través de sus historias, pero sobre todo de regalarte ese ambiente, ese calor humano y ese olorillo a pueblo, a saludos, a gente amable que se conoce –y no de ahora sino de hace años–, que te invita a recorrer sus calles, a permanecer en sus plazas y a hacer parte de sus actividades cotidianas.

La Prosperitat es uno de los 13 barrios que

conforman el distrito de Nou Barris⁴. Según datos de la lectura del padrón de 2010, cuenta con una población de 126.575 habitantes distribuidos en una superficie de 59,5 ha. Se encuentra delimitado por la Vía Julia, el paseo Valldaura, la Avenida Río de Janeiro y la Vía Favencia, y se caracteriza por la presencia de construcciones que datan del comienzo del siglo XX.

El trabajo de campo, enfocado en las percepciones que manifiestan las personas mayores de 65 años residentes del barrio de La Prosperitat, permite ahondar en el tema de los espacios públicos, tomando en cuenta lineamientos como su morfología, tipología, su componente social y todas las actividades, hechos y características que muchas veces no hacen parte de las investigaciones arquitectónicas⁵ y, por lo tanto, dejan un vacío en el análisis de la cotidianidad y el sentido de lugar del sector o el espacio sometido a estudio.

Su origen se remonta a 1920, a partir de un

proceso de expansión en la construcción de vivienda que dio respuesta al aumento de población durante este periodo. Según el imaginario de los adultos mayores, a través del tiempo, La Prosperitat ha sido un barrio con una importante actividad comercial, mayoritariamente en la Vía Julia y su entorno. Igualmente, este barrio –como otros tantos en Barcelona– se ha caracterizado por su alta densidad urbanística, levantada sobre calles estrechas y sinuosas, debido a una importante fuerza vecinal que lucha por la apertura, la conservación y la proyección de espacios libres y/o equipamientos que mejoren la calidad de vida de sus habitantes.

Es un barrio obrero ¡es popular! en la región más amplia y positiva... socioeconómicamente medio bajo pero con una gran actividad social... ¡O sea, es un barrio rico! Muy rico, más que otros que tienen más cosas... Agradable con zonas verdes... y es que a diferencia de otros barrios Prosperitat tiene mucha cohesión social... ya, ¡y tanto! Pero porque se reaviva a cada momento. También hay otra cosa que es un valor añadido, el trabajo social comunitario es “intergeneracional”... y eso es una de las cosas que se percibe en el barrio... es muy importante y es real (...). Fíjate, a los habitantes de Prosperitat les gusta su barrio, lo utilizan, lo viven, lo sienten y lo sufren... Es más, están en su casa, en cualquier calle que estén... y en el casal de Barrí también,

4. Nou Barris es un distrito de Barcelona situado en el extremo norte de la ciudad, entre la sierra de la Collserola y la Avenida Meridiana. Está compuesto por los siguientes barrios: Can Peguera, Canyelles, Ciutat Meridiana, Guinaueta, Porta, Prosperitat, Roquetes, Torre Baró, Torre Llobeta, Trinitat Nova, Turó de la Peira, Vallbona, Verdum y Vilapicina.

5. Esta investigación destaca la necesidad que existe dentro de la arquitectura de realizar diagnósticos que permitan desarrollar estudios apoyados en otras ciencias o disciplinas. La arquitectura de la ciudad no se resume en el diseño, la planeación y la ejecución de proyectos arquitectónicos; para este fin, es necesario realizar una serie de estudios previos, que identifiquen no solo las debilidades y fortalezas del factor físico sino también el humano, recordándonos que finalmente son las personas quienes habitan, disfrutan y utilizan todos y cada uno de los espacios que se llevan a la realidad. Por tal razón, en este tipo de investigaciones, el componente humano –características, costumbres, perspectivas, ideas, planteamientos y demás– son un factor relevante, que conlleva al desarrollo de productos más acordes con la realidad.

para lo bueno y para lo malo... tanto que a veces cuesta cambiar algo⁶...

El análisis de las entrevistas sugiere que para las personas mayores La Prosperitat es un barrio tradicional, y en este sentido es representado por una imagen patriarcal compuesta mayoritariamente por hogares unifamiliares que transmiten su legado cultural de generación en generación, desarrollando un sentido de pertenencia y un sentido de lugar que le otorga una diferencia clara y marcada en relación a otros espacios de la ciudad. La cohesión social⁷ es quizás una de las principales características y fortalezas de este barrio, que ha luchado a través del tiempo por cada uno de los espacios públicos y por los equipamientos que lo componen, de un barrio que creció desorganizadamente y fue víctima de estafas inmobiliarias que lo llevaron a reorganizarse, otorgándole voz y voto a sus habitantes para reivindicarse y empezar a apropiarse de “su espacio vital”, su casa... su barrio.

Cuando se tiene la oportunidad de escuchar y revivir las historias que forman parte del desarrollo y los acontecimientos más importantes de La Prosperitat, se tiene la sensación de que de alguna u otra forma ya se hace parte del mismo. La intensidad, la alegría y el orgullo que expresan sus habitantes son muy seductores, y definen

un barrio con alma, con voz y con temple... con historias interesantes, luchas vecinales, protestas y reivindicaciones que valen la pena recordar y resaltar. El casal del barrio, el casal de personas mayores, el casal de jóvenes⁸, la plaza Ángel Pestaña, el Ateneo, en fin, todos los espacios, tienen una historia que narrar, historias entrelazadas de una u otra manera que componen y dan forma a la estructura social y al espacio vivencial de La Prosperitat.

Un barrio que se reivindica y lucha de generación en generación

A partir de la elaboración de esta investigación y específicamente de la implementación de las entrevistas, las personas mayores tuvieron la oportunidad de expresar las características y eventos más representativos de su barrio, destacando constantemente su origen y los procesos físicos y sociales que, gracias a la intervención de los habitantes y la Asociación de Vecinos, han generado espacios comunitarios activos. Destacan, así, con orgullo las protestas, manifestaciones y los procesos que se han desarrollado a lo largo de 40 años y que hoy en día hacen parte de su imaginario urbano.

Históricamente, el barrio se ha caracterizado por la alta densidad de urbanización que contrasta la trama estrecha de sus calles, sumada a la falta de inversión pública, así como de equipamientos, servicios y educación. Esto lleva a

6. Anna, urbanista miembro del equipo del casal de Barrí de La Prosperitat. Febrero 2012.

7. Entiéndase por cohesión social la lucha contra la pobreza, la desigualdad y exclusión social. Para mayor información ver al respecto: Comisión Europea. Desarrollo y cooperación – Europeidad. http://ec.europa.eu/europeaid/where/latin-america/regional-cooperation/eurosocial/index_es.htm

8. Entiéndase por Casal los equipamientos socioculturales que le prestan servicios a diferentes segmentos de la población como el barrio en general, las personas mayores y los jóvenes.

comprender la imperiosa necesidad que manifiesta este barrio en relación a aspectos como la apertura de espacios libres y la construcción de parqueaderos subterráneos. En respuesta a estas inquietudes, en 1998, de la mano del Ayuntamiento de Barcelona y de los vecinos del sector, se remodelaron las plazas de Harry Walker y, posteriormente, en 2011, la plaza Ángel Pestaña, catalogada hoy en día como uno de los principales puntos de relación del barrio (Ayuntamiento de Barcelona, 1992).

Según Albert Recio –expresidente de la Asociación de Vecinos de La Prosperitat–, en los años 70, el barrio tenía la necesidad de solucionar su mala planificación, promoviendo la apertura de nuevos espacios públicos que fomentaran una mejor calidad de vida para sus habitantes, además de solucionar el caso particular de una inmobiliaria que no cumplió con las expectativas de un proyecto habitacional dentro del sector, lo que trajo como consecuencia la generación de las Barracas de Santa Engracia, así como la posterior apropiación de la zona por parte de los gitanos.

En la plaza Ángel Pestaña podíamos observar una amplia zona cerrada y en obras. Aquí en 1954 un constructor llamado Jovet hizo una estafa muy grande, vendiendo las casas que estaba construyendo más de una vez y a personas diferentes (...). Cuando se descubrió la estafa, Llovet fue detenido pero la gente se quedó sin la casa y sin el dinero (...).

Algunas personas –la mayoría gitanos– decidieron ocupar las casas a medio hacer y esta zona se convirtió en un foco de barraquismo con casas sin agua ni luz y sin condiciones adecuadas de habitabilidad (Martínez, 1982).

Hacia 1974 las condiciones de vida en La Prosperitat no eran las más adecuadas. Los vecinos del sector, representados a través de la Asociación de Vecinos, comenzaron a desarrollar protestas, buscando la implantación de nuevas estrategias urbanas que favorecieran el desarrollo del barrio, a través de la creación o la liberación de espacios, y que lo convirtieran en un lugar más agradable para los paseos, un lugar arbolado, equipado, amoblado, accesible al transporte público, seguro y tranquilo (Del Cas, Gigoso & Saravia, 2002). Es decir, en un espacio que contara con las características necesarias para el fomento de la vida en la calle, la vida pública, la vida en el barrio.

Fue así como nació la plaza Ángel Pestaña, ubicada entre las calles de Santa Engracia, Argullos, Enric Casanova y Francesc Xavier, y que fue urbanizada en 1986 en el mismo solar donde en los años 70 se ubicaron las Barracas de Santa Engracia. De acuerdo con los resultados obtenidos en esta investigación, hoy en día la plaza Ángel Pestaña es uno de los espacios más representativos y de mayor acogida para los habitantes de La Prosperitat, debido, justamente, a las diferentes luchas y reivindicaciones que originaron su construcción y posterior remodelación. Así, este

constituye uno de los espacios que hace parte del imaginario colectivo del barrio, representado no solo por su uso cotidiano sino también por su uso temporal durante las fiestas mayores y otras festividades. Su recorrido e historia se ha convertido en un punto de común acuerdo, a través del cual los vecinos tienen la posibilidad de medir no solo los hechos más representativos de su historia como comunidad sino los adelantos físicos y morfológicos que han acompañado al barrio a través del tiempo.

- *¿Qué opina de la plaza Ángel Pestaña?*
¿La plaza Ángel Pestaña? Muy buena, en los años 70 era la plaza de los gitanos, pero ahora es formidable, hay de todo, por lo menos tienen abajo para meter los carros... arriba pues hacen muchos bailes muchas cosas, muchos ejercicios, es muy buena plaza...

Cielo, 71 años.

La plaza Ángel Pestaña ha ganado mucho con relación a como era antes, porque estaba llena de gitanos y era un porquería y en cambio ahora allí se hacen fiestas, de aquí del casal de Avis se hacen fiestas de la chistorrada, en la plaza esta se hacen muchas actividades, yo la veo bien...

Prudencia, 77 años.

Entre los aspectos que comúnmente se demarcan o se mencionan constantemente, en relación a los adelantos que ha tenido el barrio –no solo a nivel de la plaza Ángel Pestaña sino en general–, los adultos mayores destacan el importante

papel que ha cumplido la Asociación de Vecinos del barrio, que a través de los años se ha encargado de hacer visible la voz de sus habitantes con propuestas de diseño participativo, logrando que estos intervengan de una u otra forma en las decisiones o los proyectos arquitectónicos de su espacio vital.

La Prosperitat. Nuestra casa, nuestro barrio

Uno de los factores relevantes y de mayor interés en el estudio de un barrio o contexto específico, es la percepción y la pertenencia que los habitantes manifiestan en relación al mismo. Por tal razón, durante los últimos años, desde una perspectiva multidisciplinar, ciencias como la arquitectura, la sociología, la psicología y la geografía, han venido estudiando y estructurando conceptos como el sentido de pertenencia y el sentido de lugar.

Autores como Edward Relph (1976) nos recuerdan que los seres humanos necesitan sentirse arraigados a un lugar o contexto específico, hecho que contribuye a la formación de una personalidad con características definidas que nos ayudan a resolver inquietudes como: quiénes somos, dónde estamos y cómo percibimos nuestro entorno local, creando lazos de intimidad, familiaridad y confort que trascienden relaciones administrativas como el lugar de nacimiento, la residencia, la ciudadanía o el dominio fiscal (Durán, 1998).

De este modo, el sentido de lugar se define

como la capacidad que poseen las personas de identificarse y ubicarse geográficamente en un espacio determinado. Según Rose (1995), los espacios están llenos de experiencias cotidianas que contribuyen en la construcción tanto de la identidad individual como colectiva, permitiéndonos establecer patrones relacionados con el lugar de origen, de nacimiento o de residencia. Por otro lado, el sentido de pertenencia es el derecho que tiene cada persona –sin distinción alguna– a ser reconocida como parte de una sociedad. Este nace del vínculo y la experiencia cotidiana en un espacio específico, y se fortalece a través de sentimientos, percepciones y necesidades.

Como se puede observar en la siguiente cita, las personas mayores de La Prosperitat manifiestan ampliamente un sentido de pertenencia en relación a su barrio, que se refleja en la utilización constante de adjetivos como *estupendo*, *bueno*, *bonito* y *fantástico*. Ello demuestra el gusto que sienten al vivir en este barrio, obtenido a lo largo de los años por la construcción simultánea de espacios físicos –producto de múltiples reivindicaciones– y de espacios sociales llenos de experiencias y atributos bien definidos que se enmarcan en la cotidianidad y en la construcción de relaciones sociales que fortalecen el espíritu y la identidad del barrio⁹.

9. Para autores como Ortiz (2003), el sentido de lugar y de pertenencia que manifiestan los residentes de barrios como La Prosperitat, el Verdum y el Raval se crean y fortalecen a partir de las múltiples experiencias individuales y cotidianas, sumadas a las constantes reivindicaciones o luchas barriales que, desde diferentes contextos sociales, culturales y económicos, han configurado la identidad del barrio.

¿Mi barrio? Mi barrio es un barrio que prospera mucho porque ya llevo aquí... yo vine aquí en el año 70, llevo aquí 40 años y de cuando yo vine a ahora es un barrio que ha crecido mucho, tuvo una temporada que era el mejor barrio de Barcelona porque se respiraba muy bien...

Carlos, 82 años.

Para los vecinos mayores de La Prosperitat, la satisfacción y el gusto por vivir en el barrio denotan una territorialidad¹⁰ que se encuentra directamente marcada con la cantidad de tiempo que llevan habitando este espacio, y relacionándose con su entorno inmediato. Por tal razón, las personas mayores entrevistadas hablan con ilusión sobre los cambios vivenciales y espaciales que ha atravesado su barrio en los últimos años, recordando sobre todo la difícil época de los años 70 y 80, cuando las malas condiciones del espacio traían consigo inseguridad, racismo, y falta de viviendas, de espacio público y de organización barrial.

El barrio va mejorando, porque ya no hay tanto... como cuando vine yo... Cuando vine yo me encontré más el cambio porque yo venía de la parte alta de Sarriá y cuando vinimos aquí hace 42 años va a ser... Pues esto estaba fatal...

Joan, 80 años.

10. Rodríguez Valbuena (2010) define la territorialidad como el modo de apropiación y la relación establecida entre el hombre, la sociedad y el espacio físico.

Bien, bien ahora está bien... porque han mejorado mucho, muchas mejoras, tiene también muchas deficiencias pero bueno, se van haciendo poco a poco, este es un barrio que se ha luchado mucho por él, se han ido haciendo muchas cosas poco a poco, pero siempre ha habido manifestaciones, para cogerle caña al ayuntamiento, van despacio pero bien, entonces han mejorado bastante...

Felipe, 83 años.

En términos generales, La Prosperitat es descrito como un buen barrio para vivir, hecho por el cual, en el análisis de las entrevistas, fue común encontrar calificativos como *bueno, sano, tranquilo, sociable*; definiéndolo como *un barrio con mucha actividad* y demostrando que tanto los hombres como las mujeres mayores que habitan este espacio viven muy a gusto en él y disfrutan los cambios y mejoras que han sucedido en los últimos años, siendo participantes activos de sus actividades y forjando cotidianamente las costumbres y legados que se transmiten de generación tras generación.

A través de las siguientes citas, se puede apreciar el grado de satisfacción que expresan las personas mayores por vivir en La Prosperitat, así como las características positivas que encuentran en su barrio:

Sí, yo tengo un hijo que es veterinario, que es el director de laboratorio de la Generalitat y no se ha querido comprar una

casa en otro lugar, no quiere irse...

Luis, 85 años.

Yo te diría que es un barrio muy familiar, yo he vivido en la Plaza Tetuán y no es un barrio tan familiar, aquí la gente nos conocemos más y nos decimos adiós, somos un barrio más sociable en este sentido...

Rosa, 71 años.

De la misma manera, el grado de satisfacción que sienten las personas mayores en relación a su barrio se encuentra directamente relacionado con la familiaridad y la cercanía de sus habitantes, hecho que fortalece los vínculos personales y promueve la cohesión social. A esto se suman las facilidades que les ofrece el barrio respecto a la diversidad de usos y servicios, proporcionándoles las herramientas necesarias para satisfacer sus necesidades, y disminuyendo considerablemente la movilidad a otras partes de la ciudad.

Una de las actividades que más se destaca en las entrevistas realizadas a las personas mayores vecinas de La Prosperitat, es la visita cotidiana de espacios públicos del barrio, actividad que se apoya en la necesidad de ocio y movilidad del colectivo sometido a estudio. La percepción que se maneja en relación a estos espacios está sujeta a la perspectiva de género, así como a la concepción cultural, social y religiosa que cada persona tenga de ellos. Por tal razón, las apreciaciones aquí presentadas son de carácter subjetivo y dependen de las diversas actividades cotidianas de estas personas en el barrio.

Desde este punto de vista, autores como Whyte (1980), McDowell (1999) y Cevedio (2003) afirman que la inclusión de variables como el género en el entendimiento, la creación y el fomento de los espacios públicos aún se encuentra en una etapa inicial, resaltando la necesidad de promover la creación de espacios colectivos que fomenten la cohesión a escala barrial, y propicien la calidad de vida de los ciudadanos. La puesta en marcha de soluciones espaciales que se adapten y satisfagan las necesidades reales de un sector específico de la sociedad, solo se podrá llevar a cabo cuando los diseñadores, urbanistas, arquitectos, sociólogos y demás gremios interesados en el estudio de la relación ser humano-espacio comprendan que el ser humano debe ser el epicentro, a partir del cual se generen espacialidades que no solo se demarquen dentro de un contexto físico, sino que además nutran constantemente la experiencia vital de las personas, generando un arraigo, una pertenencia y una identidad.

Conclusiones

El desarrollo de esta investigación corrobora que los espacios públicos son elementos articuladores y organizadores de la ciudad, tanto a nivel físico como vivencial. Simultáneamente, se destaca el papel que estos espacios cumplen en la socialización, describiéndolos como puntos de encuentro y de uso comunitario a través de los cuales el ser humano puede desenvolverse, manifestarse, reivindicarse y desarrollarse como un ser social.

En este sentido, partiendo de la definición que por antonomasia describe el espacio público como el lugar que debe cobijar a toda la población sin distinción alguna, esta investigación realizada mediante herramientas cualitativas permite ahondar y reflexionar en torno a temas sociales, urbanos y arquitectónicos con una población poco estudiada aun en el espacio académico como son las personas mayores, colectivo que sin lugar a dudas se manifiesta como un recurso inagotable de conocimiento debido a que es en sí una de las fuentes primarias de información en relación a los hechos, eventos, experiencias, opiniones que han formado la historia y la construcción de un espacio físico concreto.

La puesta en marcha de una investigación interdisciplinar, centrada en la arquitectura como disciplina que da forma al espacio –barrio La Prosperitat– y se fortalece en las ciencias humanas o sociales que estudian la cotidianidad de las personas –en este caso, adultos mayores–, permite generar nuevas concepciones basadas en las percepciones y en la realidad que hablan y magnifican la experiencia humana en torno al espacio construido. En nuestro caso concreto, la investigación ha permitido identificar los fenómenos, causas, movimientos y reivindicaciones de un barrio que asume la territorialidad según la óptica de la geografía anglosajona, que habla sobre el sentido de pertenencia y el sentido de lugar. Características que enriquecen la investigación y contribuyen a cambiar la percepción pragmática de la arquitectura, posibilitando que, con base en la interdisciplinarietà, se reconoz-

can imaginarios urbanos que se transmiten de generación en generación, favorecen la consolidación espacial de la ciudad y resignifican la idea de vivir en sociedad.

Referencias

- Abellán, A. (2004). Dificultades en el entorno vivido. *Rev. Mult Gerontol*, 14(3), 184-186.
- Adelantado, F., Segura, C. & De Andrés, J. (2004). Los mayores de 85 años en Sabadell, *Rev. Mult Gerontol*, 14(5), 271-278.
- Ayuntamiento de Barcelona (1992). *Barcelona espai públic*. Barcelona: Ayuntamiento de Barcelona.
- Ayuntamiento de Barcelona (2010). *Anuario Estadístico de la ciudad de Barcelona 2010*. Barcelona: Ayuntamiento de Barcelona.
- Borja, J. (2003). *La ciudad conquistada*. Madrid: Alianza Ensayo.
- Borja, J. & Muxí, Z. (2001). *Espacio público: Ciudad y ciudadanía*. Barcelona: Electa.
- Cevedio, M. (2003). *Arquitectura y género. Espacio público/espacio privado*. Barcelona: Icaria.
- Delgado, M. (2007). *Sociedades movedizas, pasos hacia una antropología de las calles*. Barcelona: Anagrama.
- Del Cas, R., Gigosos, P. & Saravia, M. (2002). *La ciudad y los derechos humanos. Una modesta proposición sobre derechos humanos y práctica urbanística*. Madrid: Talasa.
- Durán, M. (1998). *La ciudad compartida. Conocimiento, afecto y uso*. Madrid: Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España.
- Fenster, T. (2004). *The global city and the Holy city, narratives on knowlegde, planning and diversity*. Londres: Pearson Education.
- Instituto Nacional de Estadística (2010). Anuario Estadístico de España. página web: www.ine.es
- Martínez Fernández, F. (1982). *Conoquem el nostre barri, La Prosperitat. Guia didáctica i activitats*, p. 17. Centro de documentació i estudis dels Nou Barris. Associació de veïns i veïnes del la Prosperitat.
- McDowell, L. (1999). *Género, identidad y lugar. Un estudio de las geografías feministas*. Madrid: Cátedra, Universidad de Valencia, Instituto de la mujer.
- Nash, M., Tello, R. & Benach, N. (2005). *Inmigración, género y espacios urbanos. Los retos de la diversidad*. Barcelona: Bellaterra.
- Observatorio de Personas Mayores del IM-SERSO (2010). *Las personas mayores en España, Informe de 2010; datos estadísticos estatales y por comunidades autónomas*. Tomo 1. España: Secretaría de Estado y de Política Social.
- Ortiz Guitart, A. (2003). *Gènere, espais públics i construcció del sentit de pertinença a Barcelona (Els barris de Prosperitat, el Verdum i el Raval)*. Tesis doctoral. Departamento de Geografía. Universidad Autónoma de Barcelona.
- Rangel, M. (2002). *Los cien del espacio público para la vida sociocultural urbana*. Mérida, Venezuela: Universidad de los Andes.

- Relph, E. (1976). *Place and Placelessness*. Londres: Pion Limited.
- Rodríguez Valbuena, D. (2010). Territorio y territorialidad. Nueva categoría de análisis y apoyo didáctico de la geografía. *Unipluri/versidad*, 10(3), Universidad de Antioquia.
- Rojo, F., Fernández-Mayoralas, G. & Pozo, E. (2000). Envejecer en casa: Los predictores de la satisfacción con la casa, el barrio y el vecindario como componentes de la calidad de vida de los mayores en Madrid. *Rev. Mult Gerontol*, 10(4), 222-233.
- Rose, G. (1995). "Place and identity: a sense of place". En Massey, D., Jess, P. (eds), *A place in a word? Place, Culture and Globalization*. Oxford: Oxford University Press.
- Staffolani, C., Orlando, M. & Enría, G. (2006). Adultos mayores. Situación actual y perspectivas futuras. *Rev. Mult Gerontol*, 16(1), 6-11.
- Valles Martínez, M. (2003). *Técnicas cualitativas de investigación social reflexión metodológica y práctica profesional*, 3 ed. Madrid: Síntesis.
- Whyte, W. (1980). *The social life of small urban spaces*. New York: Project for Public Spaces.