

Monográfico Mujeres Iberoamericanas y Ciencia

La línea de investigación: *Estudios interdisciplinarios en Ciencias Sociales desde la perspectiva de género* de la Red Iberoamericana en Ciencias Sociales con enfoque de género (RED-HILA) en asocio con la Revista *Educación y Humanismo*, presentan el monográfico *Mujeres Iberoamericanas y Ciencia*, como un ejercicio de autorreflexividad y reinención de los modos de promover las Ciencias Sociales en Iberoamérica.

Se ha escrito y se sigue denunciando las inequidades universitarias derivadas de la producción académica, que dejan a las mujeres investigadoras ancladas en las orillas del estatus académico y fuera de los espacios de autoridad establecidos en el “discurso científico” por un sesgo de género, en el que la invisibilidad, la desigualdad constituyen recursos simbólico-hegemónicos y androcéntricos.

La cotidianidad académica velada tras el valor de la productividad provista de alta estima social inalcanzable tras los cristales (Baxter, J. & Wright, E. O., 2000), inexpugnable durante la revisión de pares (Wenneras, Ch. & Wold, A., 1997) e inaudible en citas/cotitaciones (Ferber, M. & Brün, M., 2011), configuran inequidades materiales (techos, suelos y paredes) y simbólicas (cristales, palabras, viscosidad) en la producción académica de las mujeres.

Los obstáculos referidos conducen a un análisis de los fundamentos excluyentes, a los desconocimientos académicos y a utilizar un despliegue de resistencias para traspasar los límites estructurales (Munévar, D., 2013). Uno de los despliegues utilizados por este proyecto es la sororidad académica, convertida en un reflexionar conjunto, que en palabras de Munévar, D. (2013) es un: “articular la curiosidad ingenua/epistemológica (Paulo Freire: Pedagogía de la indignación) para estudiar la ignorancia producida por la universidad (Guacira López: Teoría queer), o desplegar las tecnologías opositivas (Chela Sandoval: Metodología de las oprimidas) y resemantizar las ciencias.

El Monográfico *Mujeres Iberoamericanas y Ciencia* es un ejercicio a un diálogo y una escucha polifónica del trabajo de mujeres académicas que pretende insertar otras miradas, otras lecturas de la vida académica e investigativa para transformar lo que (nos) produce la academia androcéntrica.

Con esta intención se presentan las reflexiones científicas de las investigadoras de la RED-HILA, implicadas en analizar repensar las ideologías y la constitución de los imaginarios, las representaciones, el poder y su vigencia, en revisar la problemática relación entre la ciencia y género intentando dibujar en los límites disciplinarios líneas móviles y quebradizas que permitan interceptar las fronteras investigativas.

María Nohemí González Martínez

Coordinadora de la RED-HILA

Carlos Federico Miranda Medina

Gestor de procesos editoriales y Escritura epistémica de la RED-HILA

Coeditor Revista *Educación y Humanismo*

Referencias

- Baxter, J. & Wright, E. O. (2000). "The glass ceiling hypothesis. A comparative study of the United State, Sweden, and Australia". *Gender & Society*, 14(2), 275-294.
- Ferber, M. & Brün, M. (2011). "The gender gap in citations: does it persist?". *Gender and Education*, 17(1), 151-158.
- Munevar, D. (2013). Metáforas e inequidades universitarias. *Boletina de la Escuela de estudios de género, Universidad Nacional*, 77-84.
- Wenneras, Ch. & Wold, A. (1997). "Nepotism and sexism in peer-review". *Nature* No. 387.